AMINTIȚI-VĂ că pentru a vă păstra sănătatea și puterea, este necesar să mențineți în perfectă ordine stomacul și intestinul prin întrebuințarea renumitei și apreciatei

MAGNESIA S. PELLEGRINO

O linguriță în fiece dimineață.

ASIGURAREA „FRANCO-ROMÂNĂ“

București, Griviței 23

1. ASIGURAȚII CU DREPT DE SFERT DE LOZ CADOU: Achitând rata lunei August, vor primi 2 sferturi de loz cu drept de participare la tragerea tranșei din 15 August 1940 — unul pentru luna Iulie (tragerea amânată) și altul pentru luna August 1940.

2. ASIGURAȚII CU DREPT DE OPTIME DE LOZ CADOU: Achitând rata lunei August, vor primi un sfert de loz cu drept de participare la tragerea tranșei din 15 August 1940, una optime loz din 15 Iulie (tragerea amânată) și una optime din 15 August a. c., în total un sfert de loz.

3. SUMELE DE MAI SUS URMEAZA SA PARVIE SOCIETAȚEI PANA IN CURSUL ZILEI DE 10 AUGUST A. C. INCLUSIV.

4. Asiguratii cari au primit im primatele pentru transformare sunt rugați a le completa și înapoia de urgență.

Dr. FELICIAN ELIAS
VENERICE SEXUALE
Consult. 11-2 și 5-9 seara.
STRADA ACADEMIEI 1 bis
alături de Hotel Esplanade
fost Bristol. Telefon 3.87.44

D-na Dr. ALESKER
MAMOȘ
Boli de femei — Venerice
Cons. 8—12 și 5—8. Telef. 4.61.96
VASILE LASCAR 8 (Piața Rosetti).
102

Dr. A. George Schwartz
SEXUALE VENERICE
Sifilis și boli de Femei
DIATERMIE, ELECTROTERAPIE
Consult și tratament toată ziua
Calea GRIVIȚEI 153, etaj
Telefon 4.56.86
Intr. prin gang, magaz. Dermata

venerice sexuale
Dr LUPOLOVER
B-dul. ELISABETA 37
IN FAȚA LICEULUI LAZAR—CISMIGIU
CONS. 10—2 și 6—9 TELEFON 3.22.44

BOLILE DE FEMEI
Dr. VIRGILIU MONDA
MAMOȘ
Consult și tratamente 10-11 și 2-6
Str. Brezoianu No. 9 (colț cu Str. Belvedere). Telefon 5.38.05. 276

BOLI venerice-urinare
Tratament dela 9—12 și 2—7
CONSTANTIN
Dr. TULIU BLANC
BULEVARDUL CAROL No. 58

DOAMNA DOCTOR
R. TICHINOVSKY
BOLI DE FEMEI VENERICE
B-dul Domniței 18
Consult. 1-8. Telef. 4-76-28

Dr. Eraclie Sterian
membru coresp. al soc. de urologie din Berlin
Specialist în genito-urinare și ginecologie.
Rămâne toată vara în Capitală.
24 Str. Bibescu Vodă, Consult. dela 1—3 și 6—8, Duminica dela 8—10
684

Dr. GRUBARG
VENERICE-URINARE
Nevroza sexuală. Cons. 12-2 și 5-8; Femei 4-5 și ore discrete. Tel. 4.61.96
VASILE LASCAR 8 (Piața Rosetti).
682

BOLI DE PIELE și VENERICE
Dr. I. CERNA—Medic Primar
Cons. 5—8
Bloc — Wilson 13
Colț Bd. Brătianu — București
Telef. 32055

Intâmplări din Capitală

Sinuciderea din fața Antrepozitelor Obor

Un necunoscut s'a aruncat inaintea trenului automotor de Oltenița

Sâmbătă seară pela ora 10, un necunoscut, în vârstă ca de 38—40 ani, pe când se afla pe linia ferată București-Constanța, în dreptul străzii Fântânichii, în fața antrepozitelor Obor, s'a aruncat înaintea trenului automotor ce venea dela Oltenița spre gara de Nord. Roțile vagonului trecând peste el, l-au tăiat în două, omorîndu-l pe loc.

Cazul fiind adus la cunoștința circumscripției 19 polițienești, la fața locului a venit d. comisar șef Ion Ionescu Cojocaru, care procedând la facerea anchetei preliminare, a putut stabili că sinucigașul, curat îmbrăcat de altfel, nu era un om de rând, ci, probabil, un intelectual, care decăzuse din cauza patimei alcoolului.

Percheziționându-i-se îmbrăcămintea, s'a găsit într'un buzunar al hainei o scrisoare, pe hârtie de băcănie, purtând data de 21 Iulie și unde erau trecute cu creionul un soi de însemnări zilnice.

In aceste rânduri, — semnate I. Constantinescu, un nume fictiv de sigur,—necunoscutul menționează următoarele:

„Am avut slujbe bune dar n'am avut noroc. Azi am băut o litră de rom dar totuș n'am avut curajul necesar să mă sinucid. Imi pare rău că-mi pun capăt zilelor acum în timpul vacanței când, cadavrul meu nu va putea fi folosit de studenți!“

Mai departe sinucigașul arată că, *„este originar dintr'o localitate, mult depărtată de București, unde posedă trei pogoane de pământ pe cari le lasă moștenire celor doi frați ai săi“.*

Cazul fiind adus și la cunoștința Parchetului — procurorul de serviciu a dispus transportarea cadavrului la „Institutul medico-legal“.

Furtul unei biciclete

Curierul Petre Andrei dela Serviciul sanitar, domiciliat în str. Sinedriului-Tei nr. 36, a reclamat poliției că, din fața blockhausului din str. Brezoianu nr. 7, i s'a furat bicicleta sa marca „Neumann“, ce poartă seria 473.057.

Poliția face cercetări pentru descoperirea hoțului.

—x◆x—

Inspecțiile d-lui rezident regal Alexianu în județele Muscel și Dâmbovița

D. prof. G. Alexianu, rezidentul regal al ținutului Bucegi, însoțit de d-nii col. A. Iliescu, comandantul jandarmilor din ținut; Mihail Rotaru, director de cabinet și Tepeneag, directorul serviciului financiar al ținutului, a vizitat eri dimineață comunele Topoloveni, Ciulnița, Leordeni și Călinești, din județul Muscel, împărțind ajutoare refugiaților din teritoriile evacuate, dintr'un fond de 500.000 lei pus la dispoziție în acest scop de d. Al. Marta, rezidentul regal al ținutului Timiș.

In drum spre București, d. rezident regal s'a oprit în comuna Titu.

A apărut în colecția „Universul Literar“
Mărturii din trecut
de
Aurel Bugariu

Memento

Calendar

LUNI 29 IULIE

Ort. Sfântul Martir Calinic († 200).
Cat. Sfânta Martha.
Prot. Martha.
Evreesc: 23 Tamuz 5700.
Mahomedan: 23 Gemadi-el-Ahir 1359.

*

Răsăritul soarelui 4.59. Apusul soarelui 19.44.

Moartea generalului Traian Moșoiu (1932).

Radio

EMISIUNI IN LIMBA ROMANA ALE POSTURILOR STRAINE DE RADIO

— (Ora românească) —

18.45: DUNĂREA (325.4m.)
18.45: ZEESEN (31,38m.)
19.50: TIRANA (49,30m.) afară de Duminică.
20.15: ZEESEN (31,38m.)
20.15: ROMA (31,02m.-25.51m.)
20.15: BARI I (283.3m.)
20.30: DUNĂREA (325.4m.)
21.35: BELGRAD (49,18m.)
22.15: DUNĂREA (325.4m)
22.30: LONDRA (261m.)
22.30: DAVENTRY (30.96m.-49.59 m.-41,49 m.)
23: ZEESEN (31.38m.)

LUNI, 29 IULIE
RADIO-EXPERIMENTAL
32,4 m. 9259 kHz. 2 kw.
RADIO-ROMANIA
1875 m. 160 kHz. 150 kw.
RADIO-BUCUREȘTI
364,5 m. 823 kHz. 12 kw.
RADIO ROMANESC PE UNDA SCURTA 32,4 m.

6,45: Ora dimineții.

RADIO-ROMANIA și RADIO-BUCUREȘTI

13: Ora; Jurnal cultural: Cota apelor Dunării și a barei Sulina; Sfaturi gospodărești și igienice; Note culturale și publicații; Știri artistice și culturale; Radiofonice; Sport; Spectacole.

13.15: Muzică germană din diferite ținuturi (discuri): Potpuriu de cântece münchenеze; Cântec popular; Cântec din Stiria (țiteră); Melodie din Garmisch; Melodie din Tirol; Cântec popular; Cântec prusac; Potpuriu de cântece vieneze; Jodler; Potpuriu de cântece de pe Rin.

14: Radio-jurnal.

14.30: Mari cântăreți (discuri): Arie din „Cavaleria rusticană“ de Mascagni (voce: Enrico Caruso); Serenadă din „Don Juan“ de Mozart (voce: Tita Ruffo); Moartea e o noapte liniștită, The rese și Dragostea mea e tânără de Brahms (voce: Lotte Lehmann); Arie din „Atacul morii“ de Bruneau (voce: Georges Thill); Selecțiuni de melodii frumoase (voce: Erna Sack).

15: Inștiințări.

RADIO-ROMANIA

19.50: Radio-jurnal în limba maghiară.

RADIO-ROMANIA și RADIO-BUCUREȘTI

20: Ora; Expresia durerii naționale de Pan M. Vizirescu.

20.15: Veneția și Neapole (disc.): Fragment din „Scene venețiene“ de Manicinelli (orch. simf. din Milano, dirij. de Tullio Serafin); Torna a Suriento (voce: Alfred Piccaver); Tarantella din „Veneția și Neapole“ de Liszt (pian: Karol Szreter); Marechiare, cântec napolitan de Tosti (voce: Tito Schipa); Neapole din suita „Impresii din Italia“ de Charpentier (orch. simf. dirij. de autor).

20.40: Radio-jurnal (I).

21: Figuri de compozitori: LISZT. I. Cuvânt explicativ; II. Exemplificări muzicale (discuri): Nocturnă (orch. simf.); Pe Rin, frumosul fluviu și Un lucru minunat, lieduri (voce: Heinrich Schulusnus); Sonetul lui Petrarca (pian: Walter Rehberg, Alexander Borowsky); Vino în vis, lied (voce: Heinrich Schlusnus); Concert No. 1 în mi bemol major (pian: Walter Gieseking și orch. filarm. din Londra, dirij. de Henry Wood); Mefisto-vals (orch. simf. din Londra, dirij. de Albert Coates).

22: Radio-jurnal (II); Sport.

22.20: Jurnal pentru străinătate în limbile: germană, italiană, franceză și engleză.

22.40: Const. Silvestri (pian): Compoziții proprii: Sonată pentru pian op. 19 No. 2: a) Sostenuto, Allegro; b) Tempo di scherzo, sostenuto.

23-23.30: Suite de balet de Ravel (discuri): Daphnis și Chloe de Ravel (orch. simf. din Boston, dirij. de Serge Kussevitsky); Mormântul lui Couperin de Ravel (orch. Conservatorului, dirijat de Piero Coppola).

MARȚI, 30 IULIE

RADIO-EXPERIMENTAL
32,4 m. 9259 kHz. 2 kw.
RADIO-ROMANIA
1875 m. 160 kHz. 150 kw.
RADIO-BUCUREȘTI
364,5 m. 823 kHz. 12 kw.
RADIO ROMANESC PE UNDA SCURTA 23,4 m.

6,45: Ora dimineții.

RADIO ROMANIA ȘI RADIO BUCUREȘTI

13: Ora; Jurnal cultural: Cota apelor Dunării și a barei Sulina; Sfaturi gospodărești și igienice; Note culturale și publicații; Știri artistice și culturale; Radiofonice; Sport; Spectacole.

13.15: Maria Lătărețu (voce și Orchestra țărănească Ion Rugină: La Jii murgule la Jii (voce: Maria Lătărețu); Mândro ce pământ te ține (voce: Maria Lătărețu); Alunelu (taraf); Ce mai lună ce mai stele (voce: Maria Lătărețu); Doamne când m'am însurat (voce: Maria Lătărețu); Câte au fost frumoase în sat (voce: Maria Lătărețu); Bordeiașul ca la Gorj (taraf).

13.35: Vurlitzer Orgel și armonică (discuri): Visul noptilor din Hawai de Stahr și Vals havaian de Winkler (Wurlitzer Orgel); Ti-pitin, fox de Grever (armonică); In lada păpușilor de Rich și Melodie de Schmidseder (Wurlitzer Orgel); Două polci de Vossen (armonică).

14: Radio-jurnal.

14.30: Uverturi și preludii de Reznicek, Pfitzner și Siegfried Wagner (discuri); Uvertură la „Donna Diana“ de Reznicek (orch. filarm. din Berlin); Uvertură la „Fierarul din Marienburg“ de Siegfried Wagner (Orch. Festivalurilor din Bayreuth, dirij. de Heinz Tietjen); Preludiu din actele 2 și 3 din legenda muzicală „Palestrina“ de Pfitzner (Orch. Operei din Berlin dirij. de autor).

15: Inștiințări.

RADIO-ROMANIA

19.50: Radio-jurnal în limba maghiară.

RADIO-ROMANIA ȘI RADIO-BUCUREȘTI

20: Ora; Guvernământul Romei antice, de Prof. N. I. Herescu.

20.15: D-ra Zina Săvescu (voce): Arii de operă: Arie din „Răpirea din Serai“ de Mozart; Arie din „D-na Butterfly“ de Puccini; Arie din „Thais“ de Massenet; Arie din „Manon“ de Massenet; Gavotă din Manon“ de Massenet.

20.40: Radio-jurnal (I).

21: Țara în muzică: Orchestra simfonică Radio, dirij. de Th. Rogalski: Uvertură națională moldavă de Flechtenmacher; Curtea de Arges, suită de Paschill: a) Pe valea Argeșului; b) La Iteru; c) Viziunea lui Manole și Zidirea Anei; d) La mormântul domnitorilor; e) Spre Cetatea lui Negru Vodă; f) In sat la joc; Uvertură la „Olteanca“ de Caudella; Dansuri românești din toate regiunile de Brediceanu.

22: Radio-jurnal (II); Sport.

22.20: Jurnal pentru străinătate în limbile: germană, italiană, franceză și engleză.

22.40: Gabriela Augustin (voce): Patru ode de Henri Regnier, muzică de Guy Roparitz.

23: APPASSIONATA, sonată de Beethoven (pian: Edwin Fischer-disc).

23.25—23.40: Pertile, Journet, Schlusnus (discuri): Cantonetă napolitană de Tagliaferri (voce: Aureliano Pertile); Arie din „Thais“ de Massenet (voce: Marcel Journet); Două lieduri de Listz (voce: Heinrich Schlusnus).

SCHIMBUL DE POPULAȚIUNI

(Urmare din pag. 1-a)

principiu, care să înlăture litigiile de ordin teritorial prin obținerea de frontiere naționale stabile. Acel principiu l-a expus prof. dr. Montandon cu prilejul conferinței naționalităților ce s'a ținut la Lausanne în zilele de 27—29 Iunie 1916, în timpul războiului mondial, într'un memoriu intitulat: „Frontierele naționale: determinarea obiectivă a condițiunii primordiale necesare obținerei unei păci durabile“.

Acel principiu director în materie de frontiere naționale stabile este schimbul de populațiuni, care se poate aplica, atât în zona frontierelor unde există străpungeri făcute de alte elemente etnice în blocurile naționale respective, — străpungeri deoparte și de alta a frontierei,— cât și în interiorul țărilor, care au elemente minoritare, risipite, sau concentrate în grupuri, indiferent de valoarea lor numerică.

Principiul schimbului de populațiuni nu este opus principiului naționalităților și al liberei determinări, de oarece el are de scop omogenitatea etnică și aplicațiunea sa implică voința liber manifestată a populațiunilor de a se integra în blocul etnic din care fac parte.

Până la 1923 principiul schimbului de populații a fost considerat utopic de aceia cari au luat în considerație, în materie de frontiere, mai mult chestiunile de ordin teritorial decât chestiunile de ordin etnic. Ori, tocmai spre a înlătura inveninarea raporturilor dintre state, litigiile de ordin teritorial, ce-și găsesc pretextul în existența unor elemente minoritare în zona frontierelor, sau în interior, intervine ca un corectiv principiul director al determinării obiective a frontierelor naționale prin operațiunea schimbului de populațiuni între statele interesate.

Principiul acesta s'a și aplicat de Turcia și Grecia, în 1923; de Germania, Italia și statele baltice în ultimul timp.

Notăm că în urma schimbului de populații, în urma acordului ce s'a încheiat între Turcia și Grecia, relațiunile între cele două țări vecine au ajuns mai strânse și amicale. De aceea soluția logică și echitabilă pentru înlăturarea frontierelor considerate dinamice nu trebue căutată în expansiuni teritoriale pentru unii și în sacrificii teritoriale pentru alții, care sunt primejdioase, ci în principiul schimbului de populații, care e conservator și pacific, căci tinde la armonizarea etnică pe spațiile ce aparțin statelor naționale și contribue la dezvoltarea relațiunilor amicale și la consolidarea păcei.

R. SEIȘANU

Instalarea noului președinte al consiliului de administrație al Societății de radiodifuziune

Cuvântarea d-lui ministru Nichifor Crainic

Sâmbătă s'a făcut în prezența d-lui Nichifor Crainic, ministrul propagandei naționale, instalarea d-lui Gheorghe D. Mugur în funcția de președinte al consiliului de administrație al Societății de radiodifuziune.

In fața întregului personal, adunat în stadiul cel mare al Societății, d. director general Dan Sărățeanu, salutând pe d. ministru Nichifor Crainic, care este unul din luminătorii de seamă ai conștiinței naționale în aceste vremuri, a arătat mulțumirea d-sale proprie și a întregului personal, de a avea în fruntea Radiodifuziunii Române, pe G. D. Mugur.

CUVANTAREA D-LUI MINISTRU NICHIFOR CRAINIC

D. ministru Nichifor Crainic a răspuns următoarele:

Societatea de Radiodifuziune are din acest moment în fruntea consiliului ei de administrație pe G. D. Mugur, a cărui competință, a cărui pasiune și a cărui trudă îndelungă printre dv. îl consacră singure în acest post înalt de veghe și de comandă.

Aveți, stimate d-le președinte și iubite d-le Mugur, cinstea să urmați Excelenței Sale d-lui mareșal C. Flondor care, împovărat mai mult ca oricând de obligațiile sale permanente, ne-a pus în situația de a-i primi cu adânc regret retragerea de nimeni dorită. Ori cât de scurtă ar fi fost prezența Excelenței Sale în fruntea Radiodifuziunii, ea s'a întipărit nu numai în relațiunile personale de o finețe și de o distincție rară, dar mai ales în acea nouă îndrumare a Radiodifuziunii românești întoarsă cu fața spre străinătate ce ne interesează atât de mult în această vreme. Pentru toate acestea, un cuvânt de caldă recunoștință trimit de aici Excelenței Sale și sunt sigur că acest cuvânt pornește deopotrivă din inima dv. a tuturor colaboratorilor.

In viața contimporană, radiodifuziunea joacă un rol considerabil de informare, de instruire, de educație și de îndrumare a conștiinței naționale. Rolul acesta e dublu, întrucât ea e un imens glas al Statului către națiune și un puternic glas al națiunii către celelalte popoare ale pământului, prietene sau neprietene. Problemele și configurația vieții internaționale schimbându-se necontenit, iar interesele permanente ale românismului rămânând aceleași, funcția în stat a radiodifuziunii cere o înțelegere mlădioasă și vigilentă pentru a o adapta zilnic nevoilor născute din această confruntare de situații.

Un program de emisiune tipic și facil e de neconceput în vremea de azi. Fiecare zi vine cu răutatea ei, — cum zice Evanghelia — și fiecare răutate cere un leac și, deci, o încordare continuă de iuțeală și de adaptare. Când în lume domină pacea, și marile îngrijorări dispar din zare, radiodifuziunea poate fi și o distracție, deși eu nu m'am împăcat niciodată cu acea muzică languroasă care adoarme sufletele și le cufundă în visătorie deșartă. Dar când în lume domină supremele încordări epice, care îi sdrobesc fața veche pentru a-i alcătui una nouă, și când un popor ca al nostru e obligat la o cumințenie care scrâșnește din dinți, radiodifuziunea trebue să fie trâmbița care să toarne în ultima ureche din țară muzica virilă care oțelește și cuvântul legendarei noastre rezistențe cu care am spart veacurile potrivnice.

Țara, care așteaptă dela noi lămuriri și îndrumări, vrea în clipa de față un program de emisiune în care atenția să cadă covârșitor asupra problemelor politice, care le domină pe toate celelalte.

Totdeodată trebue să ne adaptăm zilnic la chestiunile vieții interne, la marile probleme de organizare politică și socială, ce decurg din principiile reformatoare puse de Majestatea Sa Regele la temelia statului național-totalitar.

Iubite Domnule Președinte, ca vechiu, ca modest și devotat colaborator, cunoașteți, cum puțini alții cunosc, spiritul August din care izvoresc aceste principii reformatoare, și sunt cu tărie încredințat că veți face din radiodifuziune un instrument de metodică și înfocată propagandă tocmai ca aceste principii să nu rămână un simplu păienjeniș ideologic plutind peste țară, ci să devină cât mai repede carne din carnea ei și viață din viața ei.

Cu aceste nădejdi care, fiindcă vă cunosc bine, sunt pentru mine certitudini, vă doresc spor la muncă.

SANATATE!

*

D. G. D. Mugur a spus că ia act cu toată credința de fiecare cuvânt al d-lui ministru Nichifor Crainic.

Gibraltarul și Suezul

(Urmare din pagina I-a)

săi de-atunci, Olanda și Austria. Marea Britanie căuta să împiedece unirea Frantei și a Spaniei prin aceeaș dinastie conducătoare, — a casei de Bourbon.

Ca să poată obține o soluție strategică, comandamentul forțelor aliate anglo-olando-austriace hotărise să atace Spania pe la sud. Atunci, după propunerea făcută de amiralul englez, George Rooke, s'a decis atacul și cucerirea Gibraltarului, cu ajutorul flotei și al unui corp expeditionar de 20.000 oameni, care urma să debarce pe uscat. Spaniolii, care apărau Gibraltarul, au capitulat la 5 August 1704; iar după sfârșitul acelui lung război, Spania fiind învinsă, prin pacea dela Utrecht din 1714, Marea Britanie a luat în stăpânirea sa Gibraltarul.

In 1727 a isbucnit alt război între Franța, aliată cu Spania și Marea Britanie. Gibraltarul, fortificat de englezi, a fost asediat de spanioli, timp de cinci luni. Garnizoana engleză însă a rezistat, cu toate asalturile eroice ale spaniolilor.

A isbucnit apoi războiul din 1779 între Spania și Marea Britanie. Spaniolii au asediat iarăș Gibraltarul cu 15.000 de oameni contra a 5000 de englezi. Asediul a ținut aproape patru ani, fără ca spaniolii să atingă obiectivul urmărit. Așa a ajuns Marea Britanie să dispună de cheia strategică a Gibraltarului.

In ce privește canalul de Suez politica britanică a fost tot atât de paradoxală. Când s'a decis construirea acestui canal, după proectul întocmit de francezul Ferdinand de Lesseps, guvernul din Londra s'a opus, considerând străpungerea istmului Suez și deschiderea unei căi maritime între Mediterana și oceanul Indian, ca o primejdie iminentă pentru posesiunile sale din India și Oceania. Niciunul din argumentele invocate de autorul proiectului Lesseps și de sprijinitorii săi n'au avut vreun ecou în Anglia. Nu numai guvernul din Londra, dar și parlamentul, presa și opinia publică, s'au împotrivit construirii canalului Suez. De aceea nicio liră sterlină n'au dat englezii pentru executarea acelui canal, care fusese proectat acum câteva mii de ani, de un Faraon al Egiptului. Compania canalului Suez s'a constituit fără participarea Marei Britanii; iar acțiunile Suez au fost ale francezilor, egiptenilor, italienilor și germanilor.

Când s'a inaugurat canalul Suez, în anul 1869, acelaș rău umor britanic s'a manifestat, ca și când noua cale maritimă ar fi lovit în interesele cele mai vitale ale imperiului, cu toate că ea scurta considerabil drumul maritim spre Indii și Etremul Orient asiatic, în raport cu drumul maritim cel vechi pe la Capul Bunei Speranțe.

Astăzi pare inexplicabilă acea opoziție a unui popor de navigatori, a unui mare imperiu colonial ce a avut și are ambiția să domine mările, împotriva canalului Suez, când el a deschis navigațiunii puterilor maritime europene calea cea mai directă între Europa, Asia și Oceania.

Canalul Suez a fost declarat neutru, fiind deschis tuturor vaselor de comerț, fără deosebire de pavilion, conform principiului proclamat de fostul vice-rege al Egiptului, Said Pașa, în decretul privitor la concesiunea acestui canal:

„Declar solemn în numele meu și în acela al urmașilor mei că marele canal maritim Suez și porturile ce depind de el vor fi totdeauna deschise, ca un canal de navigațiune neutru, tuturor vaselor de comert, fără nici o deosebire, excludere, sau preferință de persoane, sau de naționalități“.

După deschiderea canalului Suez, Marea Britanie a schimbat politica sa. Ea a intrat în compania Suez, după ce a cumpărat majoritatea actiunilor egiptene și a căutat apoi să dispună și de a doua chee strategică a mării Mediterane.

Războiul actual a pus, între alte probleme principale și pe aceea a celor două chei strategice maritime: Gibraltarul și Suezul. Atât Spania, care are drepturi asupra Gibraltarului, cât și Italia, care are interese mari în Mediterana, și, de-asemeni, Germania, care voiește să asigure libertatea navigațiunei pe toate mările, urmăresc să ia din mâinile Marei Britanii cele două chei strategice.

R. S.

Ingrășătoriile de porci din mijlocul orașului Gherla

Gherla, 26 Iulie

Afirmăm fără frică de a fi desmințiți că orașul Gherla este orașul mirosurilor pestilențiale, cari nu se mai pot întâlni aiurea.

Această stare sanitară, care echivalează cu o lentă dar sigură condamnare la moarte a locuitorilor, se datorește în special îngrășătoriilor de porci situate chiar în centrul orașului, pentru ca să îmbogățească pe câtiva inși și în special pe d. *Samoilă Herskovits Teleki*.

Acesta are cea mai mare îngrășătorie, în plin oraș, unde își îngrașe 400—500 de porci, și dela cari instalații emană mai ales vara și în timpul călduros mirosuri care fac imposibilă viața locuitorilor.

Aerul este insuportabil în special în partea de Nord-Est a orașului unde se află liceul „Petru Maior“, Judecătoria, etc. și în cartierul nou înființat, pe unde este un canal pe care se scurg murdăriile dela îngrășetorii.

Locuitorii, ne mai putând suferi aceste mirosuri, stau zile întregi cu geamurile închise până ce se potolește putoarea groaznică venită dela porcării.

Au protestat orășenii, au înaintat numeroase memorii, invocând legea sanitară, care interzice categoric funcționarea alor astfel de instalații în oraș. Legea arată că îngrășătoriile vor putea funcționa numai la o depărtare de cel puțin 500 m. dela oraș.

Autoritățile cari au anchetat, constatând că în adevăr aceste îngrășătorii funcționează chiar în oraș, că viciază atmosfera și că depreciază valoarea mobiliară din punct de vedere sanitar, au dispus desființarea și mutarea lor în afară de oraș.

Ministerul a ordonat, ca până la 31 Dec. anul trecut îngrășătoriile să fie complet lichidate.

Totuși, îngrășătoriile funcționează și azi fără a fi desființate sau mutate afară din oraș.

Dece ?..

D. Samoiă Herskovits Teleki *intervenise desigur prin mijloace ce nu ne interesează și nu le cunoaștem, și și-a aranjat lucrurile în așa fel încât și-a menținut îngrășătoria cu toate protestele, și în ciuda deciziei ministeriale.*

Azi, când se spune că nu se tolerează intervenționismul politic și afacerismul, arătăm din nou starea de fapt a acestor instalații insalubre, rugând ministerul sănătății să ordone din nou anchetarea cazului și să impună proprietarilor respectarea legii mutând îngrășătoriile care de atâta timp au continuat să funcționeze în mod abuziv, făcând din viața oamenilor din acest oraș o tortură permanentă.

—x◆x—

Prețuri maximale la Bârlad

Bârlad, 27 Iulie

Comisiunea pentru fixarea prețurilor maximale la grâu, furage și alimente pentru garnizoana locală a fixat următoarele prețuri: Grâu greutate hectolitrică 75 cu 3% corpuri străine 53.000 lei vagonul; orz cu 50.000 lei vagonul, ovăz cu 58.000 lei vagonul, porumb cu 49.000 lei vag., fasole cu 160.000 lei vagonul; fânul cu 1,50 lei pe kg., paiele cu 0.60 lei pe kg., tărițele 2 lei kg.

Măcinișul la mori nerechiziționate 5000 lei vagonul și la acelea rechiziționate 4000 lei vag.

Carnea de vacă tăiată în abatorul garnizoanei, 30 lei kg.

—x◆x—

Aprovizionarea cu lemne de foc a orașului Bârlad

Bârlad, 26 Iulie

In urma măsurilor luate de d. N. I. Angheluță primarul orașului, au început și continuă intens, transporturile de lemne pentru populația orașului și depozitele de vânzare de combustibili.

Aceste transporturi cu căruțele dela pădurile din județ se fac zilnic — grație măsurilor luate de d. col. Lupescu prefectul județului.

Zilnic sosesc în oraș sute de case și au fost zile când s'au înregistrat peste o mie de care de lemne sosite.

Asemeni d. primar a cumpărat din pădurile statului cantitățile de lemne de foc necesare școlilor primare din orașul nostru.

Declarațiile d-lui ministru Budișteanu la Iași

— „Doresc să restitui pe preot altarului“. — „In artă, mă interesează crearea unui stil românesc, unitar și sobru“

Iași, 27 Iulie

Azi la orele 14.30 a sosit în localitate cu avionul LARES d. ministru al cultelor și artelor Radu Budisteanu, însoțit de preotul Georgescu-Edineți, secretar general al cultelor, și de d. Manoliu, secretar general al artelor.

D. ministru a fost întâmpinat la aeroportul civil de oficialitățile locale în frunte cu d. rezident regal prof. Traian Ionescu, I. P. S. S. Mitropolitul Irineu, generalul Ionescu, primarul municipiului, generalul de divizie Niculescu, etc. D-sa a luat masa împreună cu oficialitățile ieșene în grădina restaurantului „Corso“. Cu această ocazie d-sa a făcut declarațiuni presei ieșene. D. ministru Budișteanu a spus:

„Doresc să restitui pe preot altarului pentruca din altar să-și creeze un rol social. Nu cred că preoții s'au dus prin cele materiale, ci cele materiale au tins să invadeze biserica. Cred că darul și harul constitue o investitură spirituală, care nu conține în ea dreptul de a dirigui bănci și cooperative. Mă adresez preotului ca să comunic prin ei cu Dumnezeu, iar nu cu directorul general al unei bănci. Ca laic, nu concep o activitate a nimănui în consilii de administrație și de aceea nu văd prezența unui purtător de rasă acolo.

Dacă măsurile luate ar strica unele chiverniseli individuale, există numai două soluții: sau ca prin coalizarea intereselor individuale lezate, eu să fiu obligat a părăsi ministerul, ceeace mă îndoesc; sau ca acei cari optează pentru salvgardarea acestor interese să renunțe la haina preoțească.

Toate celelalte măsuri luate la ministerul meu se vor comunica la timp și autentic.

I ce privește Artele, libertatea individuală este respectabilă în măsura în care ea nu tinde să se împrăștie public. Căci nu înțeleg vodevilurl când patria mea trăește în grijă și nici dadaism când avem o străveche artă națională. Ca atare, galeriile de tablouri particulare de exemplu, nu mă interesează. Dar ceeâce mă interesează este crearea unui stil românesc, care nu poate fi decât unitar și sobru. Il vom scoate pe rând din domeniile de creațiune și vom lăsa să se manifeste exclusiv sufletul național. Vom obține în toate domeniile puritatea și sobrietatea. Vremea acceea nu e deloc îndepărtată.

Dacă vă interesează, pot să vă spun că, tot în domeniul stilului național, mă voi strădui să desbiac națiunea și de straiele străine. Vom avea astfel un îndoit câștig: întâi, că nu vom mai fi tributari economic în acest domeniu, străinilor; și al doilea, și mai ales, că ne vom recunoaște între noi fără să ne fie rușine că suntem Români. Precizez că nu mă gândesc nici un moment să încere a crea țărani de operetă la oraș. Dar constat că avem frumuseți de ținută și de limbă care ne îndreptățesc să fim mândri și de trecutul și de portul nostru. Vă rog să știți că niciodată nu mi-am luat în glumă nici un fel de atribuțiuni din câte am avut. Mai puțin astăzi, când sunt ministru.

Am crezut și cred că viața publică nu poate să fie accesibilă decât oamenilor care înțeleg să trăiască și să moară pentru Țară, Neam și Rege. Cei cari au alte gânduri, n'au ce căuta alici. Cei care glumesc, s'o facă acasă. Cei care vor să-și îngrijească interesele persoanele, să lucreze în profesiile lor dacă au una și dacă pot. Cei care apar în viața publică, aparțin exclusiv Patriei, Neamului și Regelui. Aceasta le dă autoritatea și acesta este sensul vieții lor“.

La ora 17.30 d. ministru Budișteanu a părăsit Iașii, plecând cu avionul spre Galați și apoi spre București.

OFIȚERI AVIATORI IN VIZITĂ LA ZIARUL NOSTRU

Un grup de sublocotenenți aviatori, absolvenți ai școalei de aviație „Regele Carol II“, sub conducerea d-lui locot. aviator Corneliu Zadma, în vizită la ziarul nostru